

住宅市場與政策之第十四次上課記錄

時間：2003/12/29 (一) 14:10 到 17:00

主講人：張金鶚教授

地點：北市衡陽路 Starbucks Coffee B1

記錄：廖益群

出席：張金鶚、陳映如、唐晨欣、李泓見、許慈美、彭芳琪、李易璇、廖益群、
廖慶安、黃佳鈴、曾建穎、汪駿旭、洪式韻、朱芳妮、顏宏叡、楊凱傑、
林逸清

一、前言

- 1、住宅這門課程希望同學能多一點洗禮，讓同學可以覺得跟過去所學的住宅不同。
- 2、基本上，這門課主要是希望能讓同學多一點感受，能讓同學能多一點面向來觀察問題，最終希望同學能從總體面向來切入問題。
- 3、台灣今日的住宅問題其實都有它本身的脈絡存在，這十幾年下來，改革的力量越來越有氣無力，希望同學透過這門課的學習過程中，能對於居住環境能有一份責任。
- 4、理論的背後有很多是實務在操作上相當困難的，然而理論與實務必須如何結合，是我們必須仔細思考的。
- 5、希望同學上完這一學期的課程下來能有脫一層皮的感覺，這表示自己有成長。
- 6、同學要寫 term paper 初入學術大門，題目範圍都訂得相當大、相當廣，這或許表示同學看問題的時候還不過細膩、思考的邏輯不夠嚴謹。

二、本週課程內容

(一) 開發中到已開發國家的住宅比較分析

十年前去了大陸有一種很深的感觸，硬體的建設可以很快速；但人的建設卻很不容易的。華人文化背後隱含著有土斯有財，試圖從亞洲四小龍與日本的比較，來了解台灣住宅發展發生了什麼問題。香港與新加坡本身即是華人社會，而韓國與日本亦都受到大唐文化影響很深。不過這些國家本質相類似，但經過時間的演變，最後各個住宅發展的特色完全不同。在歐洲住宅課題的探討是相當受到重視的一件事。有很多人想要把歐洲住宅那一套全部引進台灣，個人是比較不認同，因為我們必須觀察長期住宅的發展底下，是否可以符合社會的接受度還必須去思考的。

1. 香港與新加坡

香港與新加坡經過殖民時代的統治，因此影響到他們的文官體系，致使政府認為住宅是一個社會福利、政府責任、施政績效與工具，所以新加坡境內有將近70%的公宅。新加坡實際上只是一個城市國家（city country），因此住宅方面沒有什麼複雜性；香港至少還有一些城鄉差異但仍不夠明顯。因此，實際上這兩個國家與台灣的差異是相當大的，然而過去在七十、八十年代政府派員至新加坡或香港這兩個國家去考察，最後發現將兩國的住宅發展經驗引進台灣其實是不太可行的，因此最後不了了之。新加坡跟香港的土地雖然都曾經為英國統治過，也就是土地為英國女王所有，但是香港後來回歸到中國後，住宅本身型態將會是跟新加坡不同的。

2. 韓國

韓國得企業經營模式本質上都是以大財團、大企業的發展模式，而台灣企業則是偏向中小企業模式。氣候方面，韓國是屬於北方文化，到了冬天幾乎是冰天雪地，這影響人相當大的，不過就經濟發展來看，韓國與台灣還蠻接近。二十年前，韓國整個國家環境的感覺還再遠落後於台灣二十年，可是二十年光景過去後，前幾年到韓國去，看到韓國整個環境發展的景象，真的是讓人感覺到不寒而慄，進步實在太快，台灣真的必須要好好努力加油。然而韓國的城鄉差距比台灣大得很多，這部分台灣目前還好，但相對地，也就是說台灣鄉村是沒有什麼很大的特色的。韓國那種大企業式的經營模式產生的集體意識相當可怕，這與台灣中小企業式的經營環境，所產生的疏離感、莫管他人雪上霜的人際關係，對於台灣的影響相當深。

3. 日本

美國雖然科技及各方面發展得很好，但是都市住宅環境給人的感覺並不是很舒服，這可能與日本那種很有秩序的感覺差很多。過去教育對於日本方面，給我們灌輸的都是負面的，但是去過日本後，發現日本是一個很講求秩序、背後隱含著很濃厚的文化氣息，這是相當不容易的。日本鄉下的農夫都是那麼有氣質，什麼東西都可以談，對於任何一件事情都是那麼講求精細，這些特質都反映在他們的住宅上。

（二）台灣的住宅發展

就科技發展而言，台灣已經可以稱之為以開發的國家，台灣整個科技發展的情況，如果跟英國的情況比較，才是過之而無不及。但就文化層面上而言，台灣似乎無法真正稱的上是已開發國家。然而一個國家真正的競爭力是在於人的質上的提升，否則只是表象的硬體發展，這並不是真正的競爭力。

1、最近在做社區住宅環境評比，讓我看到台灣的社區開始慢慢凝聚，社區團體

意識的那股力量慢慢出現，但是跟日本比起來，差距還是很多、很大。

2. 如果了解到政府的官僚體系之後，會發現真得很無奈，國家那麼龐大的機器很多政策的推動的過程中，有時只是長官的意思或是其他未經過仔細思考的地方，加上當前以選舉掛帥的前提底下，台灣的住宅要走出自己的一條路來是相當不容易。要解決這樣的問題，必須要真正的去找到方法，找到現象問題的關鍵點，要找到問題關鍵點則必須培養自己的觀察力。

(三) 思考

1. 從開發中到已開發國家到底面臨的什麼樣的住宅發展問題？
2. 台灣從開發中到已開發的過程中有沒有產生屬於自己的住宅發展問題？
3. 日本住宅發展又是怎麼回事？二次大戰時的日本與今日的日本不同的背後隱含著什麼？
4. 目前台灣有八大住宅系統（如：國宅、勞宅 等等）要如何去整合？
5. 政府、民間業者、學者、人民，要如何去融合這四者之間彼此的關係？

(四) 同學發表課程感言

1、慶安：

這堂課最重要的地方在於老師提供很多刺激想法的地方，這堂課最大的收穫在於使我們可以以不同的角度去思考很多問題。例如：看到一個報導，讓我們可以去思考背後所呈現的問題為何？是不是就如同報導所敘述？

老師回應：

今天中午跟大學部吃飯個人感觸很深！什麼是讀書人？至少目前大學部的學生給我感覺不到讀生人的特質，也就是說現在的大學生都不會花費時間在學術或書本的敘述或探討，而是把時間浪費在其他地方，對於讀書感覺很無奈，而不是真正悠遊於書本之中。我希望這學期的課程給同學的不是僅有 What is housing? 而是 What is knowledge?

2、益群：

上這堂課跟過去求學以來給我感覺差很多，因為我過去很討厭寫東西，但是由於這門課每個禮拜都必須寫一點東西，因此強迫成長雖然很無奈，相對地，回過頭來看，感覺收穫很多。過去我對於住宅沒有很大的興趣，但是每個禮拜為了繳交作業所以去觀看了很多新聞，思考了很多東西、對於住宅的課題也有比較多的了解。

老師回應：

有改變就是有收穫對吧！對於自己應該還是很滿意吧？有壓力果然是會成長

的！慢慢地學習去找一兩篇 PAPER 來看，還有很多的成長空間。

3、宏叡

日本的房子內部維護得很好。京都和神戶兩個都市的感覺相差很大，京都是一個很古老的城市，但是神戶因為曾經發生神戶大地震，因此所有的建築物都是重新建造，給人家的感覺很新穎。京都的房子雖然外觀老舊，但是內部的維護相當的好。日本給我的印象最深刻的就是「很會走路」！在日本那裡一天走的路等於是我在台灣一年走的路。

老師回應：

現在的大學生很多都已經有出國的經驗，不像老師過去那段日子，並沒有辦法像現在一樣，那麼容易出國。我相當鼓勵大家有機會多多走出去看看，對於個人的成長有一定的幫助。

4、逸清

本來對於政大的感覺是很古板的，之前有去修過東亞所的課，發現同學之間的互動很少，但自從修了張老師的課之後，感覺多了一層的討論之外，也可以學到蠻多東西的。

老師回應：

我每次發的東西同學有沒有回去看，我都很懷疑？不過我知道至少逸清多少都有在看，同學真的要花一點力氣去將上課以及 reference 的東西去看一看。

5、映如

我這學期有修北大的課程，感覺辛老師開的課程很不錯，上課非常的緊張，因為上課老師與同學的互動相當頻繁，在討論中還是可以學習到老師要教的東西

老師回應：

顯然我們必須要好好檢討，北大因為那裡有研究生研究室，甚至研究生晚上就住在研究生室討論，相較於政大而言，政大研究生比較缺乏討論和對話。進入研究所，整個研究氣氛是必須要有的，否則如何稱之為研究生。

6、駿旭

住宅這個課程其實給我蠻大的負擔的！因為每個禮拜都必須繳交作業，。最大的感觸在於對於問題有比較寬的看法和比較深入的角度去看，此外當然還是需要多念一點其他課堂以外的東西

老師回應：

當然同學還是需要多念一點東西！不知同學有沒有熬夜過的經驗？我在大學時代每次熬夜畫圖，一直到朝陽慢慢地升起跟早晨的鳥叫聲慢慢一直出來的感覺，然後收音機放著 Morning has broken 的感覺真棒！我主要要說的是，希望大家有那種念書的感覺，慢慢培養自己成為真正的讀書人。碩士學位其實是專業

(professional) 學位，還不可以稱做為學術 (academic) 學位，博士才真的是學術學位，因此如果往後要念博士的人，真的更應當樣培養自己成為「讀書人」。

7、建穎

大學時代交報告只是把自己看到的東西以及想到什麼就直接寫出來，不過現在念研究所會想要去多看一點書來印證自己說的東西是可行的、是有根據的。另外，與大學比較不同的是，現在會比較注重數據，來輔以說明自己的東西。

老師回應：

沒錯！數據這個東西雖然非唯一當卻是相當重要的，同學應當試圖去找尋數據來去支持自己的論述，同時也可以加強對於自己所論述的東西有信心，然而信心是如何產生的？所以數據上的處理上是我在同學身上比較少看到的。當然絕不是夜路吹口哨就會有信心！這一定需要透過很多不同的角度去思考後加以驗證的，最後信心自然產生，大家還必須朝向這個方向努力。

8、晨欣

當遇到問題的時候，往往會從過去是否曾經學習過或曾經欲過當作解決問題的第一步驟，這在回答問題的過程中，常會被過去所學的東西所限制住，所以有時想要將很多東西加以突破，打破現有的框架，但是事實上卻往往很難。

老師回應：

坦白講，晨欣所寫出來的作業是在同學中比較感覺的，也就是有內化為自己的東西，這也是其他同學必須好好去學習的。我常告訴自己：「吾愛吾師；吾更愛真理」千萬不要我給你了一個框框，結果同學又被那個框框給限制住了，在研究的起步，因為經驗不足，往往從模仿開始，基本的東西都還沒學會，要將全部的框框都打破是相當不容易的，但是可以就某些問題去試著寫出自己的想法，有一些突破這是好的。

9、慈美

每個禮拜住宅這堂課，老師透過討論的方式進行可以讓我有許多思考問題的機會。很多東西可以透過國外的研究中去思考台灣目前的問題，但是目前對於國外的研究文獻還攝取還不夠多。

老師回應：

每次在改作業的時候，有時候覺得很有意思的地方，我會在旁邊註明可以在上課中提出來跟大家討論，但是每次同學都不會主動提出。在我留學的經驗中，都是主動地去找老師問問題，甚至找老師就像是在看病一樣，還得掛號排隊。所以求學問主動權在同學你們自己身上，不要給自己框框先將別人會有什麼反應先作預設，盡量主動去學習、去詢問，才能真正學到東西。

10、易璇

同學非常重要，有時候自己遇到一個問題時，與其自己在那裡發呆思索往往不如

透過跟同學的討論。北大與政大的學習環境有點不同，北大出來的多半經濟會比政大強一點，而法制方面相對地會比政大程度比較差。而就作報告而言，政大在大學四年的訓練比較嚴格，所以作報告的能力會比北大好。

老師回應：

北大在寫報告能力上真的是有比較吃力。不過我還是要說的一點就是：感覺是很重要的！也是我一直強調。做什麼事情都是要有感覺(make sense)，真正知道自己在做什麼。要不斷地去擴充自己的管道，讓自己的能量一直發散出去，甚至可以跟不同領域的人多去討論多去對話，可以激發出來的學問更多，如果只是一直侷限自己，甚至不願跟別人分享自己的想法，那最後的結果會讓自己越來越限縮。

11、芳琪

剛開始跟在大學時候一樣，常常會想要去找到正確答案或是接近標準答案，尤其在找文獻的過程中發現，有時文獻找來找去就是那些。但是進來研究所之後，慢慢地會開始去激發自己的想法而不是凡是要去找出問題的標準答案。

老師回應：

我倒是認為不要給自己有一個固定模式的想法，所謂盡信書不如無書，也就是不要完全被書給框限住，所以我遇到問題不會先看 Paper，而是先去思考自己的想法是什麼，所以我蠻鼓勵同學能有很創意的想法。

12、式韻

我上老師的課其實已經有蠻久的一段時間了，自己每個階段學期方式是不一樣的，我對於自己的要求就是，要怎樣把一個無趣東西變成有趣，但有時候會變成有趣的東西想到最後反而變成無趣的。不過希望自己是也能夠更寬闊，期盼可以不斷地訓練自己的洞察力，這也是我目前一直在努力的。

老師回應：

其實式韻本身是蠻努力的，不過也不要給予自己太大的壓力。學習的過程中，是在潛移默化的過程中點滴累積，慢慢地就會有脫一層皮的感覺，知識的銜接和探索一開始會很大塊，但是要慢慢去學會如何去銜接跟細緻化，這是學習當中很重要的，也是一開始要學習的。

13、芳妮

每個禮拜為了要交作業，花費很多時間在看很多文獻，總感覺時間不太夠。

老師回應：

芳妮時間不過情有可原，因為家住土城，花費太多時間在通車上面，這是相當不容易的，所以其他同學更應當更珍惜自己的時間。不過在壓力之餘，慢慢讓自己在學習過程中開闊出來，不過給自己太大的壓力，換句話說也就是讓自己放鬆學習，學習放鬆可以讓自己學習更有趣。有時我希望同學不要跟老師有距離的感覺，或許你們年齡永遠不變，而老師年齡每年不斷增加，但是我也期許自己心態

上不要有變化，表面上的壓力不是真正的壓力，希望不要造成心理上的壓力。

14、佳玲

我很喜歡去聽人家對於一個主題去講有關他的想法，所以透過上老師的課當中可以聽取很多東西。在寫作業的時候，我發現沒看東西要寫作業是很痛苦的，所以為了要回答老師的一些問題，會強迫自己看一些東西。

老師回應：

縱然我現在要去講一個東西，也是要花費很多時間去準備的，所以有時候也很佩服同學可以在一個禮拜內把問題的想法講出來。而且我也要強調，這個過程是必經的，即使我現在也是要面對這個過程，所以給同學鼓舞一下。

15、泓見

住宅課大概一學期寫下來是我大學寫的量吧！很多次作業都會感覺到很沒有趣，所以會有一種搪塞的感覺或是只是將別人的話寫進來，我覺得最痛苦的是很多事情很想講，但是不知道該怎麼去用文字去表達出來或是欠缺一些數據去說明。

老師回應：

的確！泓見真的是比較特別，特別是在說他過去的學習經驗跟我所想的有點落差，一開始讓我覺得蠻 shock 的。一開始或許講一件事情很破碎的，但是慢慢地將破碎的文字拼拼湊湊起來，最後會越來越進步、越成長。每個人都有自己的 SWOT，怎樣去把自己的優勢發揮出來，怎樣去彌補自己的劣勢？好在你是研究生，所以必須要保握住機會。

16、凱傑：

對於政大的教學感覺越來越失望，因為地政系比較重視方法論而不是知識論，也就是說教你 How 而不是教你 Why，我覺得這是很可惜的。而上老師的課讓我深刻體會到蘇格拉底說的一句話：「真正的哲學家，其實會發現自己是一無所知的。」我覺得做研究必須又走出自己的路，真正對於自己有興趣的課題再去找指導老師；而不是找了指導老師以後，然後就老師給予你什麼題目就寫什麼，這樣

老師回應：

我當然希望同學可以容納百川後然後走出自己的一條路，還好現在學期去頭去尾還有三分之二，大家還有時間去思考自己要怎麼走，盡量讓自己能有自己的路子，也能走出自己的路子。很多事情都是操之在己，與其抱怨外在環境的不好，不如還是自己想辦法找出一條路。

(五) 結語：

我的職責就是幫助每個學生，雖然本身真得很忙，有時難免地很難照顧得很周全，但是很希望每個同學有什麼問題或困難盡量來問來找老師，在課堂上我都很努力希望把全身的所學傳授給各位。不過真的希望同學真正去想想從一開始住宅的定義到各種不同的經濟、環境到價值觀、體制，在這個背後從基本慢慢大到擴大到最後的國家發展，隱約在這個脈絡中，希望大家對於住宅能有一些想法。

三、作業提醒

下學期開學前，將這次的作業（12/22 及 12/29）跟三篇英文文獻心得、三篇中文心得及期末報告一併繳交。